

Informação

2019

Prova de Equivalência à Frequência de
INGLÊS (Continuação)

Código 367

Cursos Científico-Humanísticos

11.º Ano de Escolaridade

Tipo de Prova

Escrita e Oral

Estrutura da prova

A prova é constituída por duas componentes, uma escrita e outra oral.

Obrigatoriamente, os alunos devem realizar as duas componentes, sob pena de reprovação.

A prova para cada uma das componentes realiza-se em dia, hora e locais diferentes.

Duração

Componente escrita:.....90 minutos

Componente oral 15 minutos

Material

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- é permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues, sem restrições nem especificações;
- não é permitido o uso de corretor.

PROVA DA COMPONENTE ESCRITA

OBJECTIVOS/ COMPETÊNCIAS

DIMENSÃO SOCIOCULTURAL

- Evidenciar conhecimento crítico sobre os domínios de referência

INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO

- Compreender diversos tipos de texto
- Identificar ideias presentes no texto
- Interpretar informação explícita / implícita no texto
- Selecionar informação do texto
- Organizar informação de acordo com o tipo de texto
- Usar elementos de coesão no texto produzido
- Construir textos, utilizando linguagem e registo apropriados

LÍNGUA INGLESA

- Revelar interiorização de regras e funcionamento da língua inglesa, em contexto, de acordo com os conteúdos referidos

CONTEÚDOS

INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO (domínios de referência)

- ***The World of Work***
 1. *Job expectations*
 2. *Changing patterns in the world of work*
 3. *Job search*
- ***The World Around Us***
 1. *Global environmental threats*
 2. *Overpopulation, genetics and bioethical issues*
 3. *Changing our living patterns*
- ***The Consumer Society***
 1. *Consumerism in modern society*
 2. *The power of marketing and advertising*
 3. *Our rights as consumers*
- ***The Multicultural World***
 1. *Towards tolerance and equality / Human rights*
 2. *Multiculturalism and ethnic diversity*
 3. *Active citizenship / Social organisations and volunteering*

LÍNGUA INGLESA (conteúdos gramaticais em contexto)

- *Tempos verbais*
- *Verbos modais*
- *Voz passiva*
- *Graus dos adjetivos*
- *Conectores frásicos*
- *Orações condicionais: If e Unless*
- *Relativos*
- *Discurso direto e indireto*
- *Formação de palavras*

ESTRUTURA DA PROVA ESCRITA E ORAL

PARTE A – compreensão do oral

- Compreensão do oral tendo como suporte dois ou mais textos áudio

PARTE B – uso da língua e leitura

- Completar frases de acordo com a compreensão do texto
- Encontrar palavras/expressões equivalentes - referentes
- Encontrar sinónimos ou antónimos de palavras dadas
- Explicitar o sentido de frases/expressões do texto
- Responder a perguntas sobre o texto, que poderão envolver conhecimentos adquiridos sobre o tema, utilizando palavras próprias
- Dar opinião e/ou emitir juízos de valor sobre o tema
- Preencher espaços obedecendo às instruções precisas
- Transformar frases através de uma estrutura gramatical de acordo com o que é sugerido

PARTE C – interacção escrita e produção de texto

- Produzir um texto sobre um dos tópicos seleccionados (150 a 200 palavras).

PARTE D**

- Interação e produção orais

COTAÇÕES

PARTE A 40 pontos

PARTE B 70 pontos

PARTE C 50 pontos

PARTE D 40 pontos

TOTAL: 200 PONTOS

PROVA DA COMPONENTE ORAL **

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DO USO DA LÍNGUA:

1. Dimensão Socio-cultural
2. Interpretação
 - Ouvir
 - Ler
3. Produção
 - Falar:
Fluência; Pronúncia; Correção Gramatical; Riqueza de Vocabulário

DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA – 11º ANO

- ***The World of Work***
 1. *Job expectations*
 2. *Changing patterns in the world of work*
 3. *Job search*
- ***The World Around Us***
 1. *Global environmental threats*
 2. *Overpopulation, genetics and bioethical issues*
 3. *Changing our living patterns*
- ***The Consumer Society***
 1. *Consumerism*
 2. *The power of marketing and advertising*
 3. *Our rights as consumers*
- ***The Multicultural World***
 1. *Towards tolerance and equality / Human rights*
 2. *Multiculturalism and ethnic diversity*
 3. *Active Citizenship / Social organisations and volunteering*

ESTRUTURA

As atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, seguem um guião em que o examinando terá que:

- Observar e descrever imagens
- Responder a questões sobre os domínios de referência
- Expressar e defender opiniões